





新自  
其  
管：治事  
長談思，實  
事，實相  
境較勝，宜  
靜，宜修  
竹，輒  
松，然作  
暗治，  
幽雅，  
境幽，  
一境最  
同創，  
動靜情  
於對，  
別有  
西門表  
之創造  
金蓮一  
大澤。  
清之  
海稱中  
，浩老  
，清之

其格勢所直來者非但揮之，且欲刻而深之。筆舒如有所獲，而其狂在於適，雖一日經時光線，固一無異也。然就常態，電線之變幻，已例愛片間惟事，完證此話尤文無遺焉。中，宜太顯此爲銘志，惟在可則於運便之避賢，使以純觀隔必不，揮，所免，非似青爲外新全畫即寫幾，煩斷無象，筆小顆細，已，無象顧一湧，無無形說，覺時近形感，滋明，憐，中其白安之年爲中懷擾寧可映已實矣皇始日遂作，几筆重現水色。豪氣力常成溫不淨水爲，爲，之，死仍爲地連，如

候江脚膝下仰  
上，舉上，來天  
盛行，宵鼓，慘  
得親聞拆想大呼來  
一非流了，從後了在  
駕駕典先偏置界一大  
地道邊是偏樣的界  
他，他那高居，豈  
馬，個的引一的，的  
馬騎騎入一岸個居，

**大亭**

人散雙松

要娶那今上樣還爲，嚇子，頭個  
體格個人天羅網上却立得，攔身  
一，個的不的阮英女刻起兄弟家子  
跌要臥草可代意地一分涼，倍，  
和，在着些時日之間，

[illegible]

大掙志們却顯的  
到出氣這演校裡  
了來滅個了演校明  
親的自學兩和禮儀  
感。已實行兩和禮儀  
家一感消滅了着  
以脫風指淚東。先給  
去話的望下一先給  
時話了來齊晚。  
一，一，走起走  
去到，一，走到走  
去到，一，走到走  
就了件真明校道與  
給校事錄道門：輩  
他長葉東：口一小

前住。有一先餵生  
 ，陸不伏生東來那  
 臨明是別，還了光  
 便從說你誰！吃  
 怎道親那餵了一飯  
 說：難些來，還不  
 一困來了，一要  
 ，我難他，影喚工

國王  
 攝政

(四九)

淡水路



箱信新  
番號第貳, 裝開泥漿

淡水路余君問

花柳信箱

寄贈給我，我問這世